

Du 14 au 18 Janvier 2019

L'association les polymusicales présente son
22 eme festival des momes qui sonne comme
une évidence.



Contacts :

Téléphone: 0614151194

Mail: bingler.ghislaine@neuf.fr

Web : <http://festivaldesmomes.com/>

De 0 à 3 ans

Crèches et maternelles

Du lundi au vendredi (sauf mercredi)

30 min

CUBES

Cie d'icidence

Deux personnages, deux copines, presque pareils, dansent et jouent autour de pleins de petits cubes.

L'une très studieuse, et l'autre un peu moins, évoluant avec leurs différences face à différentes situations: situations de jeu, situations d'amitié, situations de conflit, mais surtout comment faire pour se réconcilier ?

Chacune va essayer à sa manière de trouver un chemin vers l'autre, une manière de communiquer.



"Deux Chapeaux

Deux Jupettes à Frou-frou

Des Tours de Cubes

Un Accordéon

Une Sansula (piano à pouce)

Une Grosse Boite

Une Moyenne Boite

De la Musique

De la Danse"

De 3 à 5ans

Moyennes et Grande Section

Du lundi au vendredi (sauf mercredi)

45 min

Pirouette et Lastik

Cie Lili toop

"Perdue dans la forêt entre les arbres et les animaux sauvages

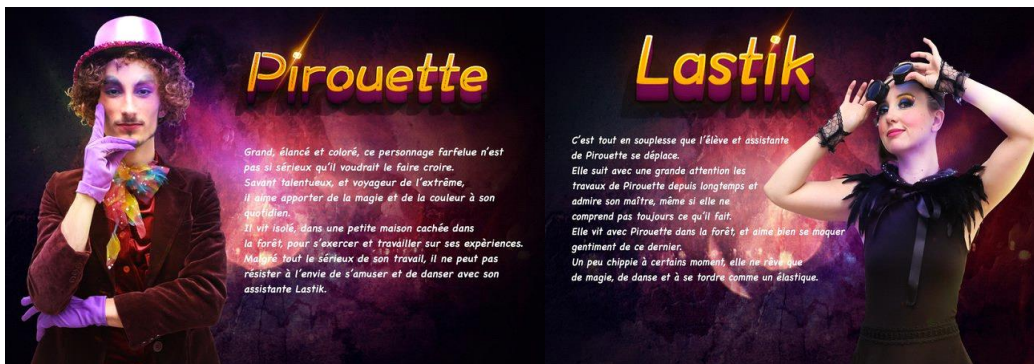
se trouve une petite maison étrange mais rigolote, où habitent deux personnages farfelus.

Pirouette, un excentrique savant, globe-trotter et magicien à ses heures vous invite chez lui.

Il est accompagné de Lastik, son assistante, qui jouera à se tordre comme un élastique.

Les histoires de voyages de Pirouette et ses découvertes précieuses vous seront comptées et partagées.

Depuis leur maison vous pourrez découvrir le quotidien peu commun de ce duo attachant."





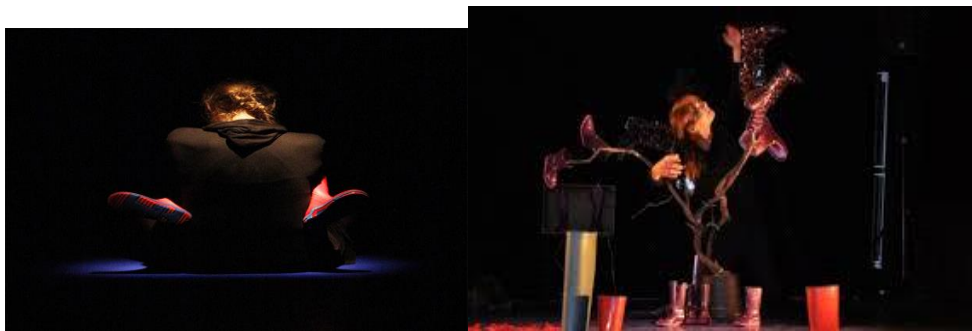
Droit'e dans Mes bottes

Cie les soleils piétons

Un pas après l'autre, une petite fille s'éveille, découvre, tente, rate puis recommence, réussit, espère... Grandir, s'élever, se développer est fait de toutes ces tentatives. Franchir le pas, s'enrichir de toutes ces expériences qui font devenir plus grand et permettent de se découvrir, d'apprendre à se connaître pour finalement marcher de ses propres pas.

On doit tous grandir Droit dans ses bottes évoque ce parcours initiatique qu'est le passage de l'enfance à l'âge adulte.

Un spectacle sur la vie et ce qui fait de nous ce que nous devenons.





QUAND SÈME LE VENT

Cie lugana

Olga, une jeune fille renfermée et solitaire, dort paisiblement. Soudain, elle voit la tranquillité de sa chambre troublée par une fenêtre rebelle qui s'ouvre à sa guise. Un vent glacial s'engouffre alors apportant avec lui un monde étrange et surprenant : des bisous sauvages, des souliers sonores, un personnage fantasque, une valise musicale, un lit à voile ...

Au fil du spectacle, grâce aux propositions d'Issi teintées de chant, de musique, de danse et de poésie, les résistances d'Olga font place à la curiosité et à l'enthousiasme.



Le Bal Nomade

Collectif Art'monie

Une ethnologue et une grande spécialiste des fêtes interplanétaires font le tour de monde à la recherche de danses oubliées. Elles en ont déjà collecté quelques unes qu'elles se feront le plaisir de vous faire découvrir. Et chez vous, à quoi ressemble la danse oubliée?

Le Bal Nomade est une histoire à danser, un bal qui allie la danse, la géographie et l'humour.

A demi-mots, on y aborde les questions de la représentation du monde, du rôle de l'ethnologie dans la mémoire des peuples, de la justesse du collectage, de la transmission, de la symbolique des danses traditionnelles populaires...



La CONSTELLATION des Petits pois

Cie Reveida

C'est l'histoire d'un "il y a"... mais on ne sait pas trop si on doit dire "il était une fois" ou "il était toujours".

C'est une histoire de poids, de petit pois qui explose et de pomme qui tombe.

C'est un mouvement celui des corps célestes : gravité, rotation, attraction, gravitation.

C'est un vertige entre un infiniment petit et un infiniment grand.

C'est une histoire de matière et de poussières d'étoiles.

C'est une histoire de lien.

C'est l'histoire d'un néant qui s'organise et de matière qui coopère.

C'est l'histoire d'un chaos et d'étoiles dansantes...

Partir à la découverte des théories scientifiques « expliquant » l'Univers, allant du Big Bang, de la gravité universelle de Newton, de la relativité générale d'Einstein ou de la physique quantique. Une fantaisie qui s'attachera à danser les mathématiques, mettre du corps sur l'infini et l'incommensurable.



